**第三单元主题训练卷**

主题百花园(40分)

一、主题达标。(22分)

1．读句子，给加点字选择正确的读音，画上“\_\_\_\_”。(4分)

哥哥嫂子待(dāi　dài)他很不好，叫他吃剩饭，穿破衣裳(cháng　shɑng)，夜里在牛棚里睡。牛棚里没床铺(pū　pù)，他就睡在干(gān　gàn)草上。

2．在括号里填上恰当的名字。(6分)

(　　　)追日　　　　(　　　)填海　　　　　(　　　)闹海

(　　　)补天　　　　(　　　)治水　　　　　(　　　)移山

(　　　)捉鬼　　　　(　　　)哭长城　　　　(　　　)替父从军

(　　　)射日　　　　(　　　)唱山歌　　　　(　　　)鹊桥相会

3．选择题。(4分)

(1)白娘子为救被自己吓死的许仙，到(　　)盗灵芝。

A．灵山　　　B．金山寺　　　C．净慈寺

(2)包公是什么朝代有名的清官？(　　)

A．宋 B．唐 C．清

(3)梁山伯与祝英台最后一起化作了(　　)

A．杜鹃鸟 B．蝴蝶 C．两棵树

(4)桃园三结义讲的是(　　)三人在桃园结义的故事。

A．刘备　诸葛亮　张飞 B．关羽　曹操　周瑜

C．刘备　关羽　张飞

4．连一连。(4分)



5．根据下面的意思写出和民间故事有关的成语。(4分)

(1)原指梅子很酸，人想吃梅子就会流口水，因而止渴。后比喻用空想或假象安慰自己。(　 　　　)

(2)比喻经过反复实践，掌握了事物的客观规律，做事得心应手，运用自如。(　　　　　)

(3)用来比喻对事物了解不全面，以偏概全乱加揣测。(　　　 　)

(4)比喻坏事在一定条件下可以变为好事。(　　　 　)

二、主题探究。(14分)

1．判断。下面说法正确的打“√”，错误的打“×”。(5分)

(1)民间故事往往寄托着人们朴素美好的愿望。(　　)

(2)松迪亚塔是欧洲英雄故事中的一个民族英雄。(　　)

(3)分布在银河两侧的牵牛星和织女星，看起来是一“水”之隔，距离确实很近。(　　)

(4)猎人海力布救了龙王的女儿，龙王为了报答他，把含在嘴里的一颗宝石送给了他。(　　)

(5)《牛郎织女》表达了勤劳善良的劳动人民对美好生活的追求，同时也表达了人们对破坏美好生活的专制者的憎恨。(　　)

2．按要求填空。(9分)

(1)他总是挑很好的草地，让牛吃嫩嫩的青草；家里吃的干草，筛得一点儿土也没有。牛渴了，他就牵着它到小溪的上游，让它喝干净的水。

作者用一连串的动词和形容词写出了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(2)那头牛跟他很亲密，用温和的眼神看着他，有时候还伸出舌头舔舔他的手，怪有意思的。

用“\_\_\_\_”画出句中表示动作的词。这些词的表达效果是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(3)他们走在路上，忽然\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，接着就是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。半夜里，听见一声\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的巨响，大山崩塌了，洪水涌了出来，把他们住的村子淹没了。

在横线上填上合适的四字词语。这些词语突出了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，从而证实了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

三、主题讨论。(4分)

读了民间故事《猎人海力布》后，大家都很敬爱海力布，你敬爱他吗？你认为他那样做值不值得？为什么？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

阅读大舞台(30分)

四、课文片段阅读。(14分)

从此牛郎在地里耕种，织女在家里纺织。有时候，织女也帮助牛郎干些地里的活。两个人勤劳节俭，日子过得挺美满。转眼间两三个年头过去了，他们生了一个男孩和一个女孩。到孩子能说话的时候，晚上得空，织女就指着星星，给孩子们讲些天上的故事。天上虽然富丽堂皇，可是没有自由，她不喜欢。她喜欢人间的生活：跟牛郎一块儿干活，她喜欢；逗着兄妹俩玩，她喜欢；看门前小溪的水活泼地流过去，她喜欢；听晓风晚风轻轻地吹过树林，她喜欢。

1．用文段中的一句话来概括这段话的主要内容。(2分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2．读文段中画横线的句子，试着比较与下面句子的不同。(4分)

她喜欢跟牛郎一块儿干活，喜欢逗着兄妹俩玩，喜欢看门前小溪的水活泼地流过去，喜欢听晓风晚风轻轻地吹过树林。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3．织女不喜欢天上的“富丽堂皇”，喜欢人间的生活，你对此是怎么看的？(4分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4．很多诗人词人借牛郎织女的动人故事创作诗词，表达情思，你知道的有哪些？(4分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

五、主题阅读拓展。(16分)

孟姜女哭长城(节选)

丈夫被抓走之后，孟姜女实在放心不下，就一连几夜为丈夫赶做寒衣，要亲自去长城寻找丈夫。她的爹娘看她那执拗的样子，拦也拦不住，就答应了。

孟姜女打点了行装，辞别了二老，踏上了寻夫的行程。饿了，啃口干粮；渴了，喝口凉水；累了，坐在路边歇歇脚。有一天，她问一位打柴的白发老伯伯：“老伯伯，这儿离长城还有多远？”老伯伯说：“在很远很远的地方有个幽州，长城还在幽州的北面。”孟姜女心想：就是长城远在天边，我也要走到天边找我的丈夫！

孟姜女刮着风也走，下着雨也走。一天，她走得筋疲力尽，浑身发冷。她刚想歇歇脚，谁知竟一下子昏倒了。她苏醒过来，才发觉自己躺在老大娘家的热炕上。老大娘给她熬红糖姜水，她千恩万谢，感激不尽。她出了点汗，觉得身子轻了一点，就挣扎着起来继续赶路。老大娘含着泪花拉住她说：“我知道你找丈夫心切，可你身上热得像火炭一样，我能忍心让你走吗？你再看看你的脚，都成血疙瘩了，哪还是脚呀！”孟姜女一看自己的脚，都成了血疙瘩了。她在老大娘家又住了两天，病没好利索就又动身了。老大娘一边掉泪，一边嘴里说着：“这是多好的媳妇呀！老天爷呀，你行行好，让天下的夫妻都团聚吧！”历经千辛万苦，孟姜女终于到了丈夫修长城的地方。

1．《孟姜女哭长城》是中国古代四大民间传说之一。下列不属于中国古代四大民间传说的是(　　)(3分)

A．《牛郎织女》　　　　B．《梁山伯与祝英台》

C．《白蛇传》 D．《孔雀东南飞》

2．从哪句话可以看出孟姜女寻找丈夫的意志很坚定？画“　　”。(2分)

3．找出孟姜女苏醒后老大娘说的话画上“\_\_\_\_”。从老大娘的话里你明白了什么？(4分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4．用一句话概括这篇短文的主要内容。(3分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5．你觉得孟姜女是个什么样的人？(4分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

习作新视角(30分)

六、习作展示。

请你把上面的短文《孟姜女哭长城(节选)》缩写成一个简短的故事。注意意思要连贯，语句要通顺。

第三单元　主题训练卷

一、1.dài　shɑng　pù　gān

2．夸父　精卫　哪吒　女娲　大禹　愚公　钟馗　孟姜女　花木兰　后羿　刘三姐　牛郎织女

3．(1)A　(2)A　(3)B　(4)C

4.

5．(1)望梅止渴 　(2)庖丁解牛

(3)盲人摸象 (4)塞翁失马

二、1.(1)√　(2)×　(3)×　(4)√

(5)√

2．(1)牛郎照料老牛很周到

(2)看着　伸出　舔舔　突出老牛和牛郎的关系很亲密

(3)乌云密布　狂风怒号　倾盆大雨　震天动地　灾难的可怕　海力布所说的都是真话

三、示例：我很敬爱海力布。我认为他那样做很值得。猎人海力布舍己为人，为了不让乡亲们受到伤害，他献出了自己宝贵的生命。我觉得他是一个英雄，值得我们大家学习。

四、1.两个人勤劳节俭，日子过得挺美满。

2．文段中的句子句式整齐，读起来朗朗上口，更富有文学色彩，把“她喜欢”放在后面，更突出了她对这种生活的喜欢。而下面这句话只是把她喜欢的事情简单陈述，没有文段中的句子的表达效果好。

3．织女不爱荣华富贵，而喜欢与牛郎在一起的自由生活，喜欢自己与牛郎亲手创造的幸福生活，说明她热爱自由且勤劳。

4．示例：林杰的《乞巧》、杜牧的《秋夕》、秦观的《鹊桥仙》。

五、1. D

2．就是长城远在天边，我也要走到天边找我的丈夫！

3．我知道你找丈夫心切，可你身上热得像火炭一样，我能忍心让你走吗？你再看看你的脚，都成血疙瘩了，哪还是脚呀！

我明白了孟姜女找丈夫心切，一路上吃了很多苦。

4．孟姜女不辞辛苦去长城寻夫。

5．示例：孟姜女是一个为了寻夫不顾一切的人。

六、【思路点拨】注意用简练的语言表述故事的主要内容，把长句子改为短句子；注意用自己的话把文中的对话改得更简洁。　例文略。